



Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 26 | 2005

Comptes rendus des publications de 2003

« À propos du roi-jardinier : remarques sur l'histoire d'un dossier documentaire », in : W. Henkelman & A. Kuhrt, eds., *A Persian Perspective, Essays in memory of Heleen Sancisi-Weerdenburg*. Leiden, 2003, pp. 33-49. (Achaemenid History XIII).

Rémy Boucharlat



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/3229>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2005

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Rémy Boucharlat, « « À propos du roi-jardinier : remarques sur l'histoire d'un dossier documentaire », in : W. Henkelman & A. Kuhrt, eds., *A Persian Perspective, Essays in memory of Heleen Sancisi-Weerdenburg*. Leiden, 2003, pp. 33-49. (Achaemenid History XIII). », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 26 | 2005, document 86, mis en ligne le 08 décembre 2005, consulté le 24 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/3229>

Ce document a été généré automatiquement le 24 avril 2019.

Tous droits réservés

« À propos du roi-jardinier :
remarques sur l'histoire d'un
dossier documentaire », in : W.
Henkelman & A. Kuhrt, eds., *A
Persian Perspective, Essays in memory
of Heleen Sancisi-Weerdenburg*.
Leiden, 2003, pp. 33-49.
(Achaemenid History XIII).

Rémy Boucharlat

- ¹ Dans ce dossier du roi-jardinier ou laboureur, les sources textuelles sont toutes grecques, rappelle l'A., *L'Economique* de Xénophon, la *Lettre de Darius à Gadatas* (voir c.r. n° 88), le passage de Polybe relatif aux qanats, ou même l'interprétation du Fargard III de l'*Avesta*. Le dossier iconographique, longtemps réduit à un sceau-cylindre et à une monnaie de Tarse, peut être enrichi de trois autres sceaux et d'une empreinte. Aucun des sceaux n'a de provenance assurée, il est donc impossible de déterminer si ce sont des productions locales copiées sur un motif venu du centre, ce qui aurait renforcé l'hypothèse d'images de propagande royale. Au-delà, P.B. rappelle que le motif n'est pas nouveau à l'époque achéménide et que le « roi-laboureur » peut être une adaptation locale d'un motif très ancien.

INDEX

Thèmes : 3.2.2. Pré-Achéménides et Achéménides

nompropre Darius

Keywords : Avesta

Mots-clés : Roi-jardinier, Roi-laboureur, Propagande royale

AUTEURS

RÉMY BOUCHARLAT

CNRS – Lyon